**Технический райдер**

**МГБУК города Москвы Московский музыкальный театр «Геликон-опера»**

**основная сцена**

**Москва, Большая Никитская, д. 19/16**

**Технический директор Протасов Ростислав Алексеевич тел. +7(925)5856373**

**Заведующий ХПЧ Лосев-Демидов Максим Николаевич тел. +7(925)0073154**

**Заместитель заведующего ХПЧ Назарова Ольга тел.+7(915)4241040**

**Заместитель заведующего ХПЧ Дёмин Михаил Борисович тел.+7(903)1753735**

**Заведующий монтировочным цехом Караваев Андрей Александрович тел.+7(916)2589343**

**Технические характеристики сценической площадки Большого зала «Стравинский»**:

**Зеркало  сцены** - 14.0м. х 8.0 м.

**Планшет сцены** по порталу  - 14.0 м. х 13.5,

Цвет  планшета - чёрный (дерево)

Наличие подъёмно-опускных площадок на планшете сцены -26 шт.,

Возможность крепления  декораций к планшету сцены - есть

Возможность подвеса  дополнительного оборудования - есть

Высота до колосников -19.0 м.

Штанкетные подъемы – 36 шт.Грузоподъемность 500 кг.

Индивидуальных подъемов – 8шт. Грузоподъемность 250 кг.

Наличие антрактно-раздвижного занавеса – есть

(1.синий бархат, 2.терракотовый занавес)

Одежда сцены - чёрный бархат (4-е плана кулис и падуг, 2-а полузадника)

Экран для рирпроекции и прямой проекции: 1.)8х6 м; 2.)15х8м.

Наличие грузового лифта –4,5х2,0 м

**Световое оборудование основной сцены театра:**

Пульт управления светом - ETC EOSTi

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **#** | **Производитель** | **Модель** | **Кол-воканалов** | **Кол-воприборов** |
| 1 СОФИТ-МОСТ | | | | |
| *нижнийподвес* | | | | |
| 1 | ClayPaky | AlphaSpot QWO 800 | 6 | 6 |
| 2 | ClayPaky | A.ledaWash K20 | 4 | 4 |
| 3 | Spotlight/ApolloScroller | ARC COM 25 PC + Smart Color 10 | 3 | 3 |
| 4 | ETC | SourceFourPar | 6 | 15 |
| 5 | ETC/ApolloScroller | Source Four Par + Smart Color 7,25 | 3 |
| *верхнийподвес* | | | | |
| 6 | Spotlight | Domino 1000x4/lamp 625w | 12 | 8 |
| 7 | Свободныедополнительныеканалы | | 6 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **#** | **Производитель** | **Модель** | **Кол-воканалов** | **Кол-воприборов** |
| 2 СОФИТ-МОСТ | | | | |
| *нижнийподвес* | | | | |
| 1 | LIGHT PLANET | LightBarrier | 5 | 5 |
| 2 | ClayPaky | AlphaSpot QWO 800 | 4 | 4 |
| 3 | ClayPaky | A.ledaWash K20 | 4 | 4 |
| 4 | Spotlight/ApolloScroller | ARC COM 25 PC + Smart Color 10 | 5 | 5 |
| 5 | ETC | SourceFourPar | 6 | 21 |
| 6 | ETC/ApolloScroller | Source Four Par + Smart Color 7,25 | 3 |
| *верхнийподвес* | | | | |
| 7 | Spotlight | Domino 1000x4/lamp 625w | 12 | 9 |
| 8 | Свободныедополнительныеканалы | | 24 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **#** | **Производитель** | **Модель** | **Кол-воканалов** | **Кол-воприборов** |
| 3 СОФИТ-МОСТ | | | | |
| *нижнийподвес* | | | | |
| 1 | LIGHT PLANET | LightBarrier | 5 | 5 |
| 2 | ClayPaky | AlphaSpot QWO 800 | 4 | 4 |
| 3 | ClayPaky | A.ledaWash K20 | 4 | 4 |
| 4 | Spotlight/ApolloScroller | ARC COM 25 PC + Smart Color 10 | 5 | 5 |
| 5 | ETC | SourceFourPar | 6 | 21 |
| 6 | ETC/ApolloScroller | Source Four Par + Smart Color 7,25 | 3 |
| *верхнийподвес* | | | | |
| 7 | Spotlight | Domino 1000x4/lamp 625w | 12 | 9 |
| 8 | Свободныедополнительныеканалы | | 24 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **#** | **Производитель** | **Модель** | **Кол-воканалов** | **Кол-воприборов** |
| 4 СОФИТ-МОСТ | | | | |
| *нижнийподвес* | | | | |
| 1 | LIGHT PLANET | LightBarrier | 5 | 5 |
| 2 | ClayPaky | AlphaWashHalo 1200 | 6 | 6 |
| 3 | ClayPaky | A.ledaWash K20 | 4 | 4 |
| 4 | Spotlight/ApolloScroller | ARC COM 25 PC + Smart Color 10 | 5 | 5 |
| 5 | ETC | SourceFourPar | 6 | 21 |
| 6 | ETC/ApolloScroller | Source Four Par + Smart Color 7,25 | 3 |
| *верхнийподвес* | | | | |
| 7 | Spotlight | Domino 1000x4/lamp 625w | 12 | 9 |
| 8 | Свободныедополнительныеканалы | | 24 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **#** | **Производитель** | **Модель** | **Кол-воканалов** | **Кол-воприборов** |
| ПОРТАЛЛЕВЫЙ | | | | |
| *верхнийуровень* | | | | |
| 1 | Spotlight | Combi PC 12 | 3 | 3 |
| 2 | ETC | SourceFour 19° | 3 | 3 |
| 3 | ClayPaky | CP Color 400 | 1 | 1 |
| *среднийуровень* | | | | |
| 1 | Spotlight | Combi PC 12 | 3 | 3 |
| 2 | ETC | SourceFour 26° | 3 | 3 |
| 3 | ClayPaky | CP Color 400 | 1 | 1 |
| *нижнийуровень* | | | | |
| 1 | Spotlight | Combi PC 12 | 3 | 3 |
| 2 | ETC | SourceFour 36° | 3 | 3 |
|  |  |  |  |  |
| ПОРТАЛПРАВЫЙ | | | | |
| *верхнийуровень* | | | | |
| 1 | Spotlight | Combi PC 12 | 3 | 3 |
| 2 | ETC | SourceFour 19° | 3 | 3 |
| 3 | ClayPaky | CP Color 400 | 1 | 1 |
| *среднийуровень* | | | | |
| 1 | Spotlight | Combi PC 12 | 3 | 3 |
| 2 | ETC | SourceFour 26° | 3 | 3 |
| 3 | ClayPaky | CP Color 400 | 1 | 1 |
| *нижнийуровень* | | | | |
| 1 | Spotlight | Combi PC 12 | 3 | 3 |
| 2 | ETC | SourceFour 36° | 3 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **#** | **Производитель** | **Модель** | **Кол-воканалов** | **Кол-воприборов** |
| ПОРТАЛЛЕВЫЙ | | | | |
| *верхнийуровень* | | | | |
| 1 | Spotlight | Combi PC 12 | 3 | 3 |
| 2 | ETC | SourceFour 19° | 3 | 3 |
| 3 | ClayPaky | CP Color 400 | 1 | 1 |
| *среднийуровень* | | | | |
| 1 | Spotlight | Combi PC 12 | 3 | 3 |
| 2 | ETC | SourceFour 26° | 3 | 3 |
| 3 | ClayPaky | CP Color 400 | 1 | 1 |
| *нижнийуровень* | | | | |
| 1 | Spotlight | Combi PC 12 | 3 | 3 |
| 2 | ETC | SourceFour 36° | 3 | 3 |
|  |  |  |  |  |
| ПОРТАЛПРАВЫЙ | | | | |
| *верхнийуровень* | | | | |
| 1 | Spotlight | Combi PC 12 | 3 | 3 |
| 2 | ETC | SourceFour 19° | 3 | 3 |
| 3 | ClayPaky | CP Color 400 | 1 | 1 |
| *среднийуровень* | | | | |
| 1 | Spotlight | Combi PC 12 | 3 | 3 |
| 2 | ETC | SourceFour 26° | 3 | 3 |
| 3 | ClayPaky | CP Color 400 | 1 | 1 |
| *нижнийуровень* | | | | |
| 1 | Spotlight | Combi PC 12 | 3 | 3 |
| 2 | ETC | SourceFour 36° | 3 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **#** | **Производитель** | **Модель** | **Кол-воканалов** | **Кол-воприборов** |
| БАШНИЛЕВЫЕ | | | | |
| *1* | | | | |
| 1 | Spotlight | Combi PC 12 | 3 | 3 |
| 2 | ETC | SourceFour 26° | 3 | 3 |
| *2* | | | | |
| 1 | Spotlight | Combi PC 12 | 3 | 3 |
| 2 | ETC | SourceFour 26° | 3 | 3 |
| *3* | | | | |
| 1 | Spotlight | Combi PC 12 | 3 | 3 |
| 2 | ETC | SourceFour 26° | 3 | 3 |
|  |  |  |  |  |
| БАШНИПРАВЫЕ | | | | |
| *1* | | | | |
| 1 | Spotlight | Combi PC 12 | 3 | 3 |
| 2 | ETC | SourceFour 26° | 3 | 3 |
| *2* | | | | |
| 1 | Spotlight | Combi PC 12 | 3 | 3 |
| 2 | ETC | SourceFour 26° | 3 | 3 |
| *3* | | | | |
| 1 | Spotlight | Combi PC 12 | 3 | 3 |
| 2 | ETC | SourceFour 26° | 3 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **#** | **Производитель** | **Модель** | **Кол-воканалов** | **Кол-воприборов** |
| 1 | ClayPaky | AlphaWash 1200 | 4 | 4 |
| 2 | ClayPaky | AlphaSpot HPE 1200 | 6 | 6 |
| 3 | ClayPaky | A.leda Wash K20 B-Eye | 6 | 6 |
| 4 | ClayPaky | AlphaProfile 700 | 4 | 4 |
| 5 | StrandLighting | Alto PC 2k | 4 | 4 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **#** | **Производитель** | **Модель** | **Кол-воканалов** | **Кол-воприборов** |
| ЛЕВАЯЛОЖА | | | | |
| 1 | ETC | SourceFour 19° | 5 | 5 |
| 2 | ETC | SourceFour 26° | 5 | 5 |
| 3 | Spotlight | Combi PC 25 | 10 | 10 |
| 4 | Spotlight | Followspot VD 12 M MT |  | 1 |
| 5 | Свободныедополнительныеканалы | | 2 |  |
|  |  |  |  |  |
| ПРАВАЯЛОЖА | | | | |
| 1 | ETC | SourceFour 19° | 5 | 5 |
| 2 | ETC | SourceFour 26° | 5 | 5 |
| 3 | Spotlight | Combi PC 25 | 10 | 10 |
| 4 | Spotlight | Followspot VD 12 M MT |  | 1 |
| 5 | Свободныедополнительныеканалы | | 2 |  |

**По вопросам светового оборудования обращаться: Денис +7(910)4680511**

**Звуковое оборудование основной сцены театра:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование электрооборудования, комплекта** | **Тип, марка** | **Заводской номер или маркировка** | **Кол-во** | **Примечание** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | 6 |
|  | | | | | |
|  | **Система подвеса акустических систем** |  |  |  |  |
| 1 | Лебедка | CM-600252; CM-008007 |  | 6 | ChainMaster |
| 2 | BGV-C1 контроллер ручного управления | CM-800081 |  | 1 | ChainMaster |
| 3 | Кабелеукладчик противовесный | CКУ10 |  | 3 | ДОКА Центр |
|  | **Правый и левый кластер** |  |  |  |  |
| 4 | Элемент линейного массива | UL210 |  | 8 | APG |
| 5 | Субвуфер линейного массива | UL115B |  | 4 | APG |
| 6 | Рама для подвеса | ULTRUSS |  | 4 | APG |
| 7 | Субвуфер | TB218S |  | 2 | APG |
| 8 | Комплект 125мм колёс | KR125 |  | 2 | APG |
| 9 | Чехол | SCTB218S |  | 2 | APG |
| 10 | Цифровой контроллер акустических систем | DMS26 |  | 2 | APG |
| 11 | Усилитель мощности | FP 9000 BP |  | 1 | Lab.gruppen |
| 12 | Усилитель мощности | FP 7000 BP |  | 2 | Lab.gruppen |
| 13 | Усилитель мощности | FP 4000 SP |  | 1 | Lab.gruppen |
|  | **Центральный кластер** |  |  |  |  |
| 14 | Элемент линейного массива | UL210 |  | 3 | APG |
| 15 | Элемент линейного массива | UL210D |  | 2 | APG |
| 16 | Рама для подвеса | ULTRUSS |  | 1 | APG |
| 17 | Кофр | FCUL210H3 |  | 2 | APG |
| 18 | Цифровой контроллер | DMS26 |  | 1 | APG |
| 19 | Усилитель мощности | FP 9000 BP |  | 1 | Lab.gruppen |
| 20 | Усилитель мощности | FP 4000 SP |  | 1 | Lab.gruppen |
|  | **Сценические прострелы, мониторы** |  |  |  |  |
| 21 | Двухполосная акустическая система | DX12 |  | 4 | APG |
| 22 | Установочная пластина | 12ATP90 |  | 4 | APG |
| 23 | Кронштейн | ETDX12 |  | 4 | APG |
| 24 | 4-канальный мониторный процессор | SPWX |  | 1 | APG |
| 25 | Усилитель мощности | C 28:4 |  | 1 | Lab.gruppen |
|  | **Intfill** |  |  |  |  |
| 26 | Двухполосная акустическая система | DX8 |  | 4 | APG |
| 27 | Стойка для громкоговорителей | BS/52-TB |  | 4 | Euromet |
| 28 | Статический стереопроцессор | SPX8 |  | 2 | APG |
| 29 | Усилитель мощности | C 10:4X |  | 1 | Lab.gruppen |
|  | **Surround** |  |  |  |  |
| 30 | Двухполосная акустическая система | DX15 |  | 8 | APG |
| 31 | Установочная пластина | 15ATP90 |  | 8 | APG |
| 32 | Кронштейн | ETDX15 |  | 8 | APG |
| 33 | 4-канальный мониторный процессор | SPWX |  | 2 | APG |
| 34 | Усилитель мощности | FP 6000Q BP |  | 2 | Lab.gruppen |
|  | **Оборудование звукооператора** |  |  |  |  |
| 35 | Аудио интерфейс | Fireface UC |  | 1 | RME |
| 36 | Ноутбук с ПО | XPS |  | 1 | Dell |
| 37 | Монитор | U2412M. |  | 1 | Dell |
| 38 | Контрольные мониторы | 8050AP |  | 2 | Genelec |
|  | **Микрофоны и аксессуары** |  |  |  |  |
| 39 | Усилитель микрофонный | CMC 6-Ug xt |  | 12 | Shoeps |
| 40 | Капсюль | MK 2Sg |  | 6 | Shoeps |
| 41 | Капсюль | MK 4g |  | 6 | Shoeps |
| 42 | Усилитель микрофонный | CMC 6-Ug |  | 8 | Shoeps |
| 43 | Капсюль | BLM 3g |  | 5 | Shoeps |
| 44 | Капсюль | BLM 03Cg |  | 3 | Shoeps |
| 45 | Конденсаторный микрофон | 4007 А |  | 1 | DPA |
| 46 | Конденсаторный микрофонный капсюль | Марка: ME 67 |  | 4 | Sennheiser |
| 47 | Предусилительный модуль | K 6 P |  | 4 | Sennheiser |
| 48 | Эластичная подвеска | MZS 6 |  | 4 | Sennheiser |
| 49 | Динамический микрофон | E 604 |  | 4 | Sennheiser |
| 50 | Динамический микрофон | E 602-II |  | 1 | Sennheiser |
| 51 | Флайт-кейс | DrumCase |  | 1 | Sennheiser |
| 52 | Напольная микрофонная стойка | MB/92-C |  | 36 | Euromet |
| 53 | Напольная микрофонная мини-стойка-"журавль" | AG/MINI-X |  | 12 | Euromet |
| 54 | Cтудийные наушники | DT 990 PRO |  | 4 | Beyerdynamic |
| 55 | Микрофон ламповый | M 222 AC |  | 3 | Shoeps |
| 56 | Капсюль | MK 2Hg |  | 3 | Shoeps |
| 57 | Подгонка стереопары капсюлей | Matching MK |  | 2 | Shoeps |
| 58 | Акустический эквалайзер | KA 40 |  | 3 | Shoeps |
| 59 | Кабель активный | KC 5g |  | 3 | Shoeps |
| 60 | Держатель | SGCM |  | 3 | Shoeps |
| 61 | Компактный конденсаторный микрофон | 4015С |  | 6 | DPA |
| 62 | Миниатюрный микрофон для подвеса | SC4098-BX15 |  | 5 | DPA |
| 63 | Переходник | dad6001-bc |  | 5 | DPA |
| 64 | Миниатюрный конденсаторный микрофон | SC4060-FM |  | 15 | DPA |
| 65 | Миниатюрный конденсаторный микрофон | 4088-F |  | 5 | DPA |
| 66 | Переходник | DAD6032 |  | 20 | DPA |
| 67 | Четырехканальный UHF приемник | NE 914 |  | 5 | Beyerdynamic |
| 68 | UHF карманный передатчик | TS 910 M |  | 20 | Beyerdynamic |
| 69 | Активный антенный сплиттер | ZAS 900 |  | 1 | Beyerdynamic |
| 70 | Зарядное устройство | SLG 900 |  | 10 | Beyerdynamic |
| 71 | Аккумуляторный блок | TS 900 AP |  | 20 | Beyerdynamic |
| 72 | Пара выносных антенн | AT 70 A/B |  | 1 | Beyerdynamic |
| 73 | Антенный кабель | AVK 800/10 TNC(M) AC9 |  | 2 | Beyerdynamic |
| 74 | Профессиональная двухантенная вокальная радиосистема | ULXP24/BETA 58 |  | 5 | Shure |
| 75 | Динамический кардиоидный инструментальный микрофон | SM57-LCE |  | 5 | Shure |
|  | **Система режиссерской и технологической связи** |  |  |  |  |
| 76 | 4-х канальная мастер-станция | MS-4002 |  | 2 | Telex |
| 77 | 2-канальная станция | SS-2002P |  | 1 | Telex |
| 78 | 1-канальная станция | SS-1002P |  | 6 | Telex |
| 79 | 2-канальная станция с громкоговорителем | SS-2002P |  | 2 | Telex |
| 80 | Переносная 1-канальная пользовательская станция | ВР-1002 |  | 4 | Telex |
| 81 | Гарнитура с одним наушником | PH-88 |  | 13 | Telex |
| 82 | Микрофон на "гусиной шее" 12" | MCP-90-12 |  | 10 | Telex |
| 83 | Портативная радиостанция с гарнитурой | VT-44H |  | 10 | Vector |
|  | **Система трансляции** |  |  |  |  |
| 84 | Усилитель мощности | C 28:4 |  | 1 | Lab.gruppen |
| 85 | Громкоговоритель настенный | BS-633AT |  | 60 | TOA |
| 86 | Двухполосный корпусной громкоговоритель | MQ 60H-W |  | 28 | RCF |
| 87 | Конденсаторный направленный микрофон на "гусиной шее" | Classis OM 302 |  | 6 | Beyerdynamic |
| 88 | Микрофонный пульт | BM 3014 |  | 2 | RCF |
| 89 | Стерео МР3 плеер | DIN Player D01-E |  | 1 | INOUT-DIGITAL |
| 90 | Мультипроигрыватель дисков | DV-D01U |  | 2 | Tascam |
| 91 | Nexia - конференц-система | Nexia CS |  | 1 | Biamp |
| 92 | Панель селектора каналов и регулятора громкости | VOLUME/SELECT 8 |  | 3 | Biamp |
| 93 | Пассивный селектор | JSS-220P |  | 1 | JEDIA |
|  | **Система технологического телевидения** |  |  |  |  |
| 94 | Цветная камера | MDC-4220WDN |  | 8 | Microdigital |
| 95 | Объектив | TS4V213ED - DNQ |  | 8 | Pentax |
| 96 | Кронштейн для камеры | GL-201 |  | 8 | ACTi |
| 97 | Блок питания | К-75 |  | 2 | HUNT |
| 98 | Инфракрасный прожектор | IR-98/(60х40)-940 |  | 2 | HUNT |
| 99 | Кронштейн | ST-3M |  | 2 | HUNT |
| 100 | Блок питания | К-45 |  | 1 | HUNT |
| 101 | Базовый блок | SMR-601 |  | 1 | IKUSI |
| 102 | Источник питания | CFP-700 |  | 1 | IKUSI |
| 103 | Сдвоенный ТВ модулятор | MCP-801 |  | 5 | IKUSI |
| 104 | Модуль усилителя | HPA-120 |  | 1 | IKUSI |
| 105 | Панель крепления модулей | PMR-601 |  | 7 | IKUSI |
| 106 | Программатор | SPI-300 |  | 1 | IKUSI |
| 107 | Кабель питания | COR-220 |  | 1 | IKUSI |
| 108 | Делитель на шесть | 6SPLIT |  | 3 | TERRA |
| 109 | Делитель на три | 3SPLIT |  | 8 | TERRA |
| 110 | Усилитель-распределитель | VM-1610 |  | 1 | Kramer |
| 111 | Универсальная полка | RK-1 |  | 1 | Kramer |
| 112 | Линейный усилитель-распределитель | VM-3VN |  | 9 | Kramer |
| 113 | Коммутатор | VS-88V |  | 1 | Kramer |
| 114 | Адаптер | RK-3TR |  | 3 | Kramer |
| 115 | Передатчик | PT-110-od |  | 1 | Kramer |
| 116 | Приемник | PT-120-od |  | 1 | Kramer |
| 117 | Телевизор | 27MT55S-PZ «R» |  | 12 | LG |
| 118 | Настенный кронштейн | RD/M 120 S-B |  | 12 | Euromet |
| 119 | Монитор | GD-191 |  | 4 | JVC |
| 120 | Комплект крепежа в стойку 19" | RK-GD191 |  | 4 | JVC |
| 121 | Панель из 2 мониторов по 9" | GML-1030MD |  | 1 | GRUNDIG |
| 122 | Видеокамера многофункциональная | AW-HE60S |  | 1 | Panasonic |
| 123 | Пульт дистанционного управления | AW-RP50 |  | 1 | Panasonic |
| 124 | Опциональный кабель | AW-CA20T6G |  | 1 | Panasonic |
| 125 | Эмбеддер сигналов | 6810HDXL |  | 1 | Kramer |
| 126 | Преобразователь аналогового балансного стереофонического аудиосигнала | 6420N |  | 1 | Kramer |
| 127 | Усилитель | VM-4HDXL |  | 1 | Kramer |
| 128 | Преобразователь сигналов | FC-331 |  | 4 | Kramer |
| 129 | Рабочая станция | PC-TV |  | 1 | ДОКА Центр |
|  | **Пульт ППР** |  |  |  |  |
| 130 | Консоль для технической аппаратуры | D2D |  | 2 | ДОКА Центр |
| 131 | Компьютер | PC-D |  | 2 | ДОКА Центр |
|  | **Шкафы и стойки** |  |  |  |  |
| 132 | Рэковый шкаф | WZ-SZBD-014-ZCAA-11-0000-011 |  | 3 | ZPAS |
| 133 | Кронштейн | EU/R-CE |  | 24 | EUROMET |
| 134 | Комплект рэкового крепежа | EU/R-S |  | 500 | EUROMET |
| 135 | Рэковый шкаф | EU/R-12 |  | 2 | EUROMET |
| 136 | Настенный шкаф | ZPAS WZ-0405-S1-04-011 |  | 2 | ZPAS |
| 137 | Источники бесперебойного питания | Smart King RT SRT-1500A |  | 3 | POWERCOM |
| 138 | Источник бесперебойного питания | King Pro KIN-2200AP RM |  | 2 | POWERCOM |
| 139 | Источник бесперебойного питания | SMART KING XL RM SXL-5100A-RM |  | 1 | POWERCOM |
| 140 | Рэковая полка | EU/R-RP 2 |  | 3 | EUROMET |
| 141 | Рэковая панель | EU/R-P 1 |  | 20 | EUROMET |
| 142 | Рэковая панель | EU/R-P 2 |  | 18 | EUROMET |
| 143 | Фальш-панель | ZPAS SZB-63-00-00/1 |  | 14 | ZPAS |
| 144 | Панель рэковая | PC-12P Eco Schuko Power Connector |  | 4 | Partner-LM |
| 145 | Панель рэковая | PC-6P Eco Schuko Power Connector |  | 7 | Partner-LM |
| 146 | Панель рэковая | PC-8P Eco Schuko Power Connector |  | 1 | Partner-LM |
| 147 | Рэковая панель | JLD-2-19-001 |  | 8 | FCC |
| 148 | Рэковая панель | EU/R-C 8 |  | 8 | EUROMET |
| 149 | Комплект рэковых аксессуаров | KIT1 |  | 1 | ДОКА Центр |
| 150 | Электроустановочное и коммутационное оборудование | KIT2 |  | 1 | ДОКА Центр |
| 151 | Контурный усилитель | PLN-1LA10 |  | 1 | BOCSH |
|  | **Система озвучивания малого зала** |  |  |  |  |
| 152 | Двухполосная акустическая система | DX12 |  | 4 | APG |
| 153 | Субвуфер | SB115 |  | 2 | APG |
| 154 | Установочная пластина | 12ATP90 |  | 4 | APG |
| 155 | Кронштейн | ETDX12 |  | 4 | APG |
| 156 | Двухполосная акустическая система | DX8 |  | 2 | APG |
| 157 | Статический стереопроцессор | SPX8 |  | 1 | APG |
| 158 | Усилитель мощности | E 4:2 |  | 1 | Lab.gruppen |
| 159 | Кронштейн | ETDX8 |  | 2 | APG |
| 160 | Усилитель мощности | C 16:4 |  | 1 | Lab.gruppen |
| 161 | Усилитель мощности | FP 4000 SP |  | 1 | Lab.gruppen |
| 162 | Электроустановочное и коммутационное оборудование | KIT3 |  | 1 | ДОКА Центр |

**По вопросам звукового оборудования обращаться: Станислав +7(985)9198773**

**Видео оборудование основной сцены театра:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Система видеопроекции** | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |
| **№п/п** | **Наименование электрооборудования, комплекта** | **Тип, марка** | **Заводской номер или маркировка** | **Кол-во** | **Примечание** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | 6 |
| 1 | Объектив | 118-100110-01 |  | 2 | Christie |
| 2 | Объектив | 118-100111-01. |  | 2 | Christie |
| 3 | Объектив | 118-100113-01 |  | 2 | Christie |
| 4 | Видеопроектор | Roadster WU14K-M |  | 2 | Christie |
| 5 | Карта двойного HDMI входа | RoadsterTwin HDMI Input |  | 2 | Christie |
| 6 | Рабочая станция системы видеопроекции | PC-Video |  | 1 | Christie |
| 7 | Медиаплеер | HD Max |  | 2 | DUNE |
| 8 | Экран для обратной проекции Марка: Производитель: | DARK PEARL |  | 1 | Tuchler |
| 9 | Стол для видеопроектора | ELENA |  | 2 | ЗАО "ДОКА Центр" |

проекторы: Sanyo PLC-XF35 6500лм 2шт.

проекторы Christie Roadster HD14K-M 12500лм 2шт.

Apple Mac Pro Intel Xeon E5 3,5ГГц (6 ядер) 2шт.

фальш окна (стационарное оборудование):

LED панель 55 дюйсов 1920х1080,5000:1,350кд/м2 ED55D Samsung шт. 24

МедиаплеерFull HD, блок питания SX-HW-HMP200-01 Spinetix шт. 24

софт для управления медиаплеерамиElementi X

**По вопросам видеооборудования обращаться к видеоинженеру:**

**Александр +7(916)0681574**